

NEWSLETTER INTERNE

LES MOTS BLEUS

PRINTEMPS 2019



MAÎTRE
CONSTRUCTEUR



ACTUALITÉS

RÉSIDENCE ÉTUDIANTE GRAND MORILLON

Maulini interviendra prochainement sur le projet de la nouvelle « Résidence étudiante du Grand Morillon » pour l'Institut de Hautes Études Internationales et du Développement, basé à Genève. Ce projet, mené par le bureau Japonais Kengo Kuma And Associates et CCHE, d'une surface de 24'000 m², accueillera environ 750 étudiants ainsi que des activités liées à l'institut.

YOTEL À ETOY

Maulini vient d'être mandaté pour assurer la phase de gros oeuvre d'un projet d'envergure à Etoy: la jeune chaîne hôtelière Yotel proposera, à l'automne 2019, 200 studios au sein d'une résidence innovante et connectée.

ÉDITO

UN PREMIER SEMESTRE DYNAMIQUE

Genève profite d'une croissance économique soutenue, et nous avons beaucoup de travail, mais la pression sur les prix est forte sur le marché et nous devons rester performants.

Ce qui nous réjouit particulièrement, c'est la grande diversité de nos chantiers: construction du théâtre de Carouge, de la résidence d'étudiants du Grand Morillon, d'un hôtel Yotel à Etoy, les agrandissements de l'EMS Les Châtaigniers de Veyrier et de la Mairie de Thônex, les rénovations du Conservatoire de Musique et de l'Ancien Manège de Genève.

Maulini peut ainsi montrer tout l'éventail de ses compétences, merci à tous pour vos engagements.

Comme vous le savez, les hommes comptent chez Maulini, il y a des départs en pré-retraite et il y a des arrivées. Nous remercions chaleureusement ceux qui partent et souhaitons la bienvenue à ceux qui arrivent.

Nicolas Maulini
Directeur Général



PROJET

CONSERVATOIRE DE GENÈVE

NOUS EN AVIONS PARLÉ DANS UN PRÉCÉDENT NUMÉRO DES MOTS BLEUS : MAULINI INTERVIENT SUR LE CHANTIER DU CONSERVATOIRE.

LE PROJET

Maulini a été mandaté pour démolir le sous-sol existant, et l'agrandir tout autour du bâtiment, jusqu'en limite de propriété, à un niveau plus profond que le précédent.

UN MOMENT CLÉ

Les équipes sont récemment arrivées à un moment clé de ce projet : le transfert de la charge d'une partie du bâtiment (plus particulièrement des deux extensions réalisées en 1910 et 1920) sur des micropieux.

Ce défi technique permettra de démolir une partie des fondations actuelles, afin de creuser pour en reconstruire de nouvelles, plus profondes.

En effet, les équipes doivent pouvoir creuser en dessous des fondations d'origine pour créer un nouveau radier, dont le niveau se situera en dessous de l'actuel. Pour cela, elles se sont attelées à l'installation de micropieux,



qui feront office de « fondations par intérim » et permettront de stabiliser les façades. Cette étape a récemment été réalisée, avec succès. Suite à cela, un spécialiste des vérins hydrauliques a été dépêché sur le chantier, pour permettre le transfert de la charge des extensions du bâtiment, depuis les fondations d'origine vers les micropieux. Ce défi a été relevé avec succès, grâce à l'implication de toute l'équipe. C'est alors qu'a pu véritablement démarrer la démolition des fondations d'origine (une petite

partie avait été démolie pour réaliser les micropieux) pour pouvoir creuser encore plus profond, et ainsi établir le nouveau niveau du radier.

UN PEU D'HISTOIRE

Le conservatoire, bâtiment historique, renfermait quelques trésors, qui ont été découverts lors de la phase de démolition : le reste d'un mur de rempart, ainsi qu'un chemin de pavés.

Un archéologue cantonal a été mandaté pour réaliser des relevés et des prélèvements, qui permettront de conserver une trace de ces éléments, qui ne sont pas systématiquement conservés, en fonction de leur valeur historique.

Dans notre cas, le reste du mur de rempart ne sera pas conservé, mais le chemin de pavés le sera quant à lui pour partie. Il sera visible dans le futur le bâtiment rénové, protégé par une vitre.

Les travaux seront terminés dans le courant de l'été 2020.



EN BREF

Projet
Conservatoire de Genève.
Rénovation et agrandissement.

Mandataire principal:

GMAA.

Début du chantier:

Juin 2018.

Fin du gros œuvre:

Fin de l'été 2019.

Exploitation du bâtiment:

Rentrée 2020.

Personnel mobilisé:

20 personnes.

Matériel Maulini:

7 machines, de 850 kg à 20 tonnes.

PROJET

THÉÂTRE DE CAROUGE

DEPUIS MAINTENANT BIENTÔT UN AN, MAULINI INTERVIENT SUR LE CHANTIER DU FUTUR THÉÂTRE DE CAROUGE.

UN PROJET D'ENVERGURE

Le 24 septembre 2017, après une période de contestations et de désaccords, les Carougeois ont finalement plébiscité, lors de la votation référendaire, le projet de démolition/reconstruction du TCAG, construit en 1972. Un projet d'envergure, indispensable pour répondre aux normes en vigueur, notamment pour ce qui est de l'énergie, de la sécurité et du désamiantage.

Le nouveau bâtiment permettra de regrouper, sur une surface de 5200 m², les 2250 m² de locaux actuellement loués dans d'autres lieux. Il sera articulé autour de différents espaces, dont la salle des fêtes existante. Il comprendra une salle de 500 places, avec une scène de 364 m² (contre 222 aujourd'hui), ainsi que des loges et des espaces techniques.

EN BREF

Projet
Théâtre de Carouge.
Démolition et reconstruction

Début des travaux:

Février 2018.

Intervention Maulini :

Dès mai 2018.

Fin de l'intervention Maulini:

Été 2019.

Personnel mobilisé:

20 personnes.

Matériel Maulini:

1 grue, 1 centrale à béton, coffrage de mur métallique, coffrage de dalle traditionnel.



Il y aura également une petite salle modulable de 100 à 200 places, ainsi qu'une salle de répétition, une bibliothèque, une salle de travail et des bureaux administratifs.

UN CHANTIER EN PLUSIEURS PHASES

Il a tout d'abord fallu créer un nouveau local électrique pour remplacer l'actuel, qui allait être détruit avec le théâtre. Les équipes sont intervenues pendant environ un mois, puis sont reparties. Elles sont ensuite revenues mi-juin et n'ont, depuis, plus quitté le chantier pour y mener différentes interventions.

1/ Renforcement du parking souterrain

Le théâtre allant être construit pour partie au dessus du parking souterrain existant (3 niveaux de sous-sol), il a fallu renforcer sa structure existante, et construire de nouveaux piliers, afin que les fondations puissent supporter la charge du futur bâtiment. Cette étape a été réalisée par phases, afin que le parking puisse rester ouvert aux usagers.

2/ Réalisation du béton armé

Les équipes réalisent tout le béton armé du nouveau théâtre, jusqu'à l'été 2019.

3/ Rénovation de la salle des fêtes

Faisant partie intégrante du projet de reconstruction et du nouveau théâtre, les équipes Maulini réalisent les travaux de transformation intérieure ainsi que la réfection des façades par traitement de la carbonatation

ET DES DÉFIS A RELEVER

Le premier: la hauteur des murs. Pouvant aller jusqu'à 15 mètres, des mesures particulières ont été mises en place et la sécurité humaine étroitement surveillée.

Le second est quant à lui lié aux futurs gradins: imaginés en arrondi tant dans l'axe vertical qu'horizontal, des coffrages spécifiques sont réalisés en usine et assemblés sur place, afin de couler le béton.

Le nouveau théâtre ouvrira ses portes en janvier 2021.



POINT RH

NOUS SOUHAITONS LA BIENVENUE DANS LE GROUPE MAULINI

PARMI LES ÉQUIPES CHANTIER:

Nuno Miguel Rodrigues Moreira

Manoeuvre, depuis le 8 octobre 2018.

Paulo Filipe Ferreira Miranda

Maçon, depuis le 1^{er} novembre 2018.

Joao Marcelo Martins Neves

Manoeuvre, depuis le 1^{er} novembre 2018.

Agostinho Abreu Cunha

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Julien Taeye

Machiniste, depuis le 7 janvier 2019.

David Mendes Figueiredo

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Javier Rodriguez

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Pedro André Alves Pereira

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Gilbert Auva

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Jérôme Fontaine

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

David Da Silva

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Rui Jorge Da Silva Castro

Maçon, depuis le 7 janvier 2019.

Franck Goy

Maçon, depuis le 18 mars 2019.

José Manuel Silveira Blanco

Maçon, depuis le 18 mars 2019.

Jérôme Moenne-Loccoz

Contremaître, depuis le 18 mars 2019.

Yohann Appertet

Manoeuvre, depuis le 18 mars 2019.

David Matias

Maçon, depuis le 18 mars 2019.

Joao Marcelo Da Cunha Soares

Maçon, depuis le 1 avril 2019.

Erhan Avcı

Foreur, depuis le 1 avril 2019..

Anthony Miclo

Grutier, depuis le 18 mars 2019.

PARMI L'ÉQUIPE DU DÉPÔT:

Luis Fernando Da Silva Jogo

Chauffeur, depuis le 4 janvier 2019.

Helder Alberto Martins Lopes

Mécanicien, depuis le 4 janvier 2019.

Paul-André Bondaz

Serrurier, depuis le 7 janvier 2019.

MAULINI SA

Route du Bois de Bay 27
CP 174 - 1242 Satigny
SUISSE

T +41 22 939 39 10
info@maulini.ch

DÉPARTS EN PRÉ-RETRAITE EN 2019:

Roberto Ferreiro Alvarez, le 25 janvier après 27 ans de carrière.

Vitor Alves, le 1^{er} mai après 33 ans de carrière.



Manuel Ribeiro Martins, le 1^{er} juin après 34 ans de carrière.

Pour ces 3 collaborateurs, ils ont quasiment passé toute une vie professionnelle au sein de la famille Maulini. Nous les remercions pour leur fidélité et leur engagement. Nous leur souhaitons de profiter d'un repos bien mérité.

DÉPARTS VERS D'AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Dehimat Saïd, Gjura Stefan, Rodrigues Puga Diamantino, Maillot Michael et Azevedo Carlos, nous leur souhaitons plein succès dans leurs nouvelles voies.

APPRENTIS CFC MAÇON

Nos apprentis 3^{ème} année, **Marti Benjamin, Agodio Davide** et **Vincent Romain**, s'apprentent à passer leurs examens du CFC, nous leur souhaitons plein succès.

PENSÉE

à notre cher **Abílio Soares**.

Nos pensées sont avec sa famille.



Vous pouvez contacter le service des ressources humaines pour vos questions.
Lundi au Vendredi:
7h30 à 12h et 13h30 à 17h30



Maulini

AGENDA

MANIFESTATIONS SPORTIVES 2019

TOUS LES MARDIS, SORTIE MAULINI À VÉLO

COURIR POUR AIDER À MEINIER:

samedi 4 mai 2019

Course relais VTT, à 9h30 et course pédestre en fonction des distances, dès 14h

LA CLASSIQUE GENEVOISE:

dimanche 23 juin 2019

CRITÉRIUM GENEVOIS:

mercredis 1er, 8, 15, 22 mai et 5 et 12 juin

10 KM MARATHON DE GENÈVE:

samedi 11 mai 2019, 20h ou 6km filles à 19h30

TOUR DU CANTON:

mardi 28 mai, mercredis 5, 12 et 19 juin

COURSE DU MANDEMENT:

samedi 31 août 2019

COURSE DE L'ESCALADE:

samedi 30 novembre, dimanche 1er décembre 2019



MAULINI

MAÎTRE
CONSTRUCTEUR