



LES MOTS NEWSLETTER
INTERNE

BLEUS

MAULINI

PROJET
CONSERVATOIRE DE GENEVE

PROJET
**HÔTEL DE VILLE
& PALAIS DES NATIONS.**



Nouveau bâtiment mixte Maulini

ÉDITO

NOUS VOILÀ DÉJÀ ARRIVÉS À LA FIN D'UNE NOUVELLE ANNÉE.

2018 a été riche de beaux projets, de défis et de nouveautés, synonymes de croissance. Cette croissance a été l'œuvre de tous car l'un sans l'autre, à tous les échelons de l'entreprise, rien n'est possible. Cette évolution, nous la construisons ensemble, à l'écoute de tous, dans le respect de nos valeurs et de nos traditions.

2019, toujours dans la même dynamique, permettra de donner un nouvel essor au Groupe Maulini. Le nouveau bâtiment administratif et technique du Bois-de-Bay permettra de donner corps à cette volonté de modernité et de projection dans l'avenir, tout comme la mise en place d'une communication forte

sur la « marque Maulini » en regroupant toutes les activités sous la même bannière. Nous nous réjouissons de vous retrouver en 2019 pour partager ces nouvelles aventures.

En attendant, passez de belles fêtes de fin d'année et que l'ensemble des équipes Maulini soit remercié pour tout le travail accompli durant l'année 2018! ■

Nicolas Maulini
Directeur Général



ACTUALITÉ

ISOBAT DEVIENT: MAULINI FAÇADES

Dans le cadre de la mise en place d'une communication forte sur la « marque Maulini », la société Isobat changera de nom dès le 1^{er} janvier 2019 et deviendra Maulini Façades ■



PROJET

CONSERVATOIRE DE GENÈVE

BÂTIMENT NÉOCLASSIQUE EMBLÉMATIQUE DE GENÈVE,
LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, CONSTRUIT EN 1858, FAIT PEAU NEUVE.

UN PROJET AMBITIEUX

La complexité et l'enjeu du projet sont d'offrir un bâtiment rénové et agrandi répondant aux besoins des utilisateurs (élèves, professeurs, spectateurs), tout en respectant les fortes contraintes patrimoniales.

Au fil des précédents travaux d'agrandissement (en 1910, 1920, puis durant la seconde moitié du 20^e siècle), le plan s'est peu à peu dilué, et le caractère des espaces altéré. Tout l'enjeu du projet actuel est donc de repenser l'aménagement des espaces intérieurs, tout en valorisant le cachet du bâtiment.

Maulini a été mandaté pour une intervention lourde, qui consiste à démolir le sous-sol existant et à l'agrandir tout autour du bâtiment jusqu'en limite de propriété.

PHASE 1 : LA DÉMOLITION, EN FINESSE !

C'est avec précaution et agilité que les équipes Maulini s'attellent à la tâche : démolir les sols et les plafonds, ainsi que certains murs porteurs en béton armé ou en vieille maçonnerie.

En effet, les fameuses « contraintes patrimoniales » impliquent de conserver des éléments originaux tels que les tapisseries, certaines moulures, certains plafonds et murs historiques et de particulièrement protéger certaines zones sensibles. Les équipes se doivent donc d'intervenir avec la plus grande finesse.

PHASE 2 : LA RECONSTRUCTION

Parallèlement aux travaux de démolition, les équipes Maulini vont reconstruire, selon les nouveaux plans. Toute aussi complexe, cette seconde étape va demander de nombreuses interventions afin d'agrandir les espaces.

Les zones actuellement remblayées vont alors être excavées pour permettre un agrandissement de la surface d'exploitation du bâtiment. Le niveau actuel du sous-sol sera abaissé. Une importante reprise en sous-œuvre des éléments existants sera donc nécessaire.



Les équipes Maulini vont devoir creuser pour qu'une partie du niveau du plancher du sous-sol soit plus profond. Les sols et les plafonds des niveaux supérieurs pourront ensuite être reconstruits, à des niveaux différents des actuels, ce qui permettra d'offrir à chaque salle une plus grande hauteur sous plafond (et donc une meilleure acoustique).

Le sous-sol sera également agrandi sur la totalité de sa surface au sol (jusqu'au mur d'enceinte), afin de permettre la création de nouvelles salles de cours. De nouveaux escaliers plus aériens permettront alors une meilleure circulation verticale.



La principale difficulté de ce projet pour les équipes Maulini réside dans le fait de travailler en intérieur, et donc sans grue. En effet, lors de certaines opérations, notamment pour la pose d'étais avant démolition, les opérateurs doivent travailler à plus de 6 mètres de hauteur.

Maulini a fait de la sécurité de ses employés son cheval de bataille et cela se voit clairement dans les moyens mis à disposition pour effectuer ce type de travaux aussi techniques que délicats.

Le bâtiment sera finalement exploité dans le courant de l'été 2020 ■

EN BREF

Projet
Conservatoire de Genève.
Rénovation et agrandissement.
Mandataire principal : GMAA,
Maître d'ouvrage : Conservatoire de musique

Début de chantier :
Juin 2018.

Fin du gros œuvre :
Fin de l'été 2019.

Exploitation du bâtiment :
Été 2020.

Personnel mobilisé :
Jusqu'à 20 personnes.

Matériel Maulini :
1 grue, 1 pelle de terrassement,
équipement de coffrage, 1 scie
hydraulique, 1 foreuse.

PROJET

HÔTEL DE VILLE

Dans le cadre du projet de transformation de la salle du Grand Conseil, Maulini intervient au sein du bâtiment de l'hôtel de ville de Genève.

Ce projet, de grande ampleur, vise à agrandir la salle. Les murs vont être démolis puis reconstruits, afin de gagner un large espace et faciliter la mobilité dans l'ouvrage. En hauteur, le plafond sera également démoli, mais ne sera en revanche pas reconstruit. Le nouveau projet prévoit qu'un puit de lumière plonge dans la salle depuis la toiture en béton. Un trou a donc été scié à l'intérieur de ce dernier afin de créer la source de lumière souhaitée.

La principale difficulté de ce projet réside dans le fait que certains éléments historiques, se situant dans des salles annexes, doivent être protégés et conservés.

Dans la salle du Conseil d'Etat, juste à côté, se trouvent des peintures datant du 15^e siècle. Ces dernières supportant mal les vibrations liées à la démolition,



un expert a été chargé de mettre en oeuvre les meilleures mesures de protection possibles.

Des toiles en tissu d'époque, classées, se situant dans la pièce juste en dessous, doivent quant à elles être protégées d'une éventuelle fuite d'eau. Les équipes Maulini mettent donc en place un système d'étanchéité provisoire afin d'assurer une protection maximale.

Le chantier devrait prendre fin dans le courant de l'été 2020 ■

EN BREF

Projet
Hôtel de ville de Genève (GE).
Transformation de la salle du Grand Conseil
Début de chantier :
Courant été 2018.

Fin du chantier :
Été 2020.

Personnel mobilisé :
10 personnes.

Matériel Maulini :
1 grue, 1 foreuse, 1 scie à béton.

PROJET

PALAIS DES NATIONS

Construit entre 1929 et 1937, le Palais des Nations s'est offert une rénovation de ses façades. Lieu historique et emblématique de Genève, c'est Maulini qui a été mandaté pour réaliser ces travaux.

Les équipes sont intervenues sur l'ensemble des façades, c'est à dire pour le traitement du crépi (3'500 m²) et de la pierre (9'500 m²).

De larges parcelles, très abîmées, ont parfois dues être traitées plusieurs fois. Une partie d'une corniche en pierre, qui s'effritait, a même due être détruite puis entièrement reconstruite, sans que cela ne se voit.

Les équipes Maulini-Isobat se sont vues confrontées à des contraintes quelque peu inhabituelles : des arbres, donations d'Etats, ne pouvant en aucun cas être déplacés ni abîmés, ont compliqué l'installation des échafaudages.



EN BREF

Projet
Palais des Nations.
Rénovation des façades.

Nombre de façades :
15.

Crépi :
3'500 m² traités.

Pierre :
9'500 m² traités.

Début de chantier :
Septembre 2017.

Exploitation du bâtiment :
Septembre 2018.

Personnel mobilisé :
8 personnes



POINT RH

La 3^e et dernière séance contremaîtres de l'année 2018 fut récréative, un beau moment de partage et de convivialité. Du vendredi 14 à midi au samedi 15 septembre, nous nous sommes retrouvés, direction, techniciens, contremaîtres, chefs d'équipe et service RH, pour deux belles randonnées et une course d'orientation dans l'alpage de Sales, en France voisine. Nous y avons dégusté une fondue savoyarde avant une bonne nuit, bien sonore.

NOUS SOUHAITONS LA BIENVENUE DANS LE GROUPE MAULINI AUX NOUVEAUX ENGAGÉS 2018

PARMI LES ÉQUIPES CHANTIER:

José Manuel Pacheco.
Maçon, équipe dalle depuis le 5 mars 2018.
Pedro Manuel Da Silva Figueiredo.
Maçon, machiniste depuis le 1^{er} mai 2018.
André Alfonso-Petit.
Maçon, depuis le 1^{er} juillet 2018.
Lidio Costa Rodrigues.
Maçon, depuis le 20 août 2018.
Antero Neves Da Silva Rodrigues.
Maçon, depuis le 1^{er} août 2018.
Riad Khaled.
Grutier, depuis le 20 août 2018.
Huseyin Olmez.
Maçon, depuis le 1^{er} juillet 2018.
Hasan Olmez.
Maçon, depuis le 1^{er} juillet 2018.
Pedro Miguel Carvalho Coutinho.
Maçon, depuis le 1^{er} mai 2018.
Nuno Miguel Ferreira de Sousa.
Manœuvre, depuis le 1^{er} mai 2018.

PARMI L'ÉQUIPE DU BUREAU:

Benjamin Faure.
Technicien bâtiment, depuis le 9 juillet 2018.
Angélique Correia.
Aide comptable, depuis le 13 août 2018.
Fabien Cerf.
Responsable qualité, depuis le 1^{er} septembre 2018.
Lahcen Derradji.
Ingénieur méthode, depuis le 1^{er} octobre 2018.
Dorian Champeau.
Ingénieur méthode, depuis le 1^{er} novembre 2018.
Jérôme Cusin.
Technicien bâtiment, depuis le 1^{er} décembre 2018.

DÉPARTS EN PRÉ-RETRAITE EN 2018:

Jean-François Chatagnier, le 31 août après 13 ans de carrière.
Jorge Rodrigues, le 31 décembre après 38 années de carrière.
Nous leur souhaitons de profiter d'un repos bien mérité.

DÉPARTS VERS D'AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

José Moura Oliveira, Bruno Filipe Miranda dos Santos et Vitor Manuel Costa de Puga, maçons de l'équipe dalle, **Tomé Da Silva Moreira Antonio** ainsi que **Jonathan Garcia Villamor**, nous leur souhaitons plein succès dans leurs nouvelles fonctions.

APPRENTIS CFC MAÇON

David Moreira Ferreira, Cristian Pedriel et Hugo Demuylder ont intégré le cursus d'apprenti maçon CFC, nous leur souhaitons d'ores et déjà plein succès dans cette formation.



AGENDA

MANIFESTATIONS SPORTIVES

DEUXIÈME SEMESTRE 2018

CYCLISME ET COURSE À PIED

Quoi de mieux que le sport pour renforcer les liens ? C'est également une opportunité pour la direction et les employés de fraterniser dans un cadre sain. Dans le sport, pas de hiérarchie : uniquement des gens voulant s'entraider et se dépasser.

La saison sportive 2018 touche à sa fin, après plusieurs manifestations comme la classique Genevoise, le Criterium de Genève ou le défi Boscardin. Le dernier objectif et pas des moindres de la populaire course de l'Escalade a été atteint avec succès durant le week-end du 1^{er} décembre.

Bruno M.



Le service RH est à votre disposition du lundi au vendredi de 7h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
T. +41 22 939 39 10/13



MAULINI SA
27 Route du Bois de Bay
CP 174
1242 SATIGNY
SUISSE
T. +41 22 939 39 10
F. +41 22 939 39 29
info@maulini.ch